

28º- ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

PARTE 1

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

TURMA: E.I-5

**PROFESSORAS: CLAUDIA KARINA GARCIA MAZINI
ELIZANDRA SIQUEIRA DE ROCO
ROSÉLIA APARECIDA D. LAURANO**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 13/09 a 24/09/2021

Prezados Pais e responsáveis!

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos. Primeiro, reserve um local bem legal para que seu (sua) filho (a) possa estudar com tranquilidade. Depois leia com atenção as orientações que seguem. Nela descrevemos de forma simples o que vamos estudar, para que, como e de que forma faremos os registros da aprendizagem.

Também podemos estar mais próximos pelo aplicativo “WhatsApp”. Caso tenha dúvidas, estarei no horário de aula, disponível para ajudar.

Não se esqueça de que estamos em um momento de reclusão social devido ao vírus COVID-19, por isso mantenha os cuidados necessários para a sua proteção e da sua família.

Um abraço, professoras: Claudia K. Garcia Mazini, Rosélia Ap. D. Laurano e Elizandra Siqueira de Roco.

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	Reconhecer e identificar as estações do ano por suas simbologias e características; Identificar qual vestuário, atividades e hábitos são mais adequados e próprios de cada situação; Desenvolver senso e noção de passagem de tempo e temperatura. Desenvolver a oralidade; Aprender a ouvir; Explorar a matemática, quantidade, conjunto, números; Desenvolver coordenação motora fina e global, deslocamento, atenção, agilidade e organização espacial.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Atribuição de significado, linguagem verbal e oral, literatura, sons da língua e sonoridade de palavras, Linguagem Escrita: Escrita e suas representações, leitura escrita e letras; registro gráficos. Identificar a letra inicial, final, números de letras das palavras.</p> <p>TRAÇOS, CORES, SONS E FORMA: Linguagem e artes visuais: elementos da linguagem visual; modalidades das artes; cores e formas, pintura, recorte e desenho.</p> <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: Desenvolver coordenação motora fina, preensão, orientação espacial, lateralidade. Linguagem corporal: esquema corporal, movimentos corporais, equilíbrio, destreza, deslocamento, coordenação motora fina e ampla. Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle em desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.</p> <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva, frio etc). Matemática: Números e quantidades, contagem oral, maior e menor, semelhança e diferença.</p> <p>O EU, O OUTRO E O NÓS: Mundo social: Função social dos objetos, papéis sociais, interação social, manifestação cultural, diferentes fontes de pesquisa. Diversidade, interação social, orientação espacial; Mundo Físico e Natural: Corpo humano, movimentos e posturas corporais.</p>
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>Vídeos, textos; áudios.</p> <p>Atividade sobre estações do ano;</p> <p>Atividade de pintura recorte e colagem das gravuras das estações do ano;</p> <p>Atividades de Matemática (traçado, pintura, trabalhar o que vem antes, depois, entre os números e sequência de números; semelhança e diferença.</p> <p>Atividade psicomotora (Corrida com jornais).</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Atividades referente aos temas trabalhados.

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

ALUNO(A): _____

1º DIA DE AULA--- 13/09/2021

TEMA: ESTAÇÕES DO ANO.

OBJETIVOS: Identificar e reconhecer as estações do ano por suas simbologias e características; identificar qual vestuário e hábitos adequados e próprios de cada uma das situações; desenvolver senso de noção de passagem de tempo e temperatura.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS: Mundo social: papéis sociais; manifestação cultural, diferentes fontes de pesquisa.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Atribuição de significado, linguagem verbal e oral, literatura, sons da língua e sonoridade de palavras, Linguagem Escrita: Escrita e suas representações, leitura escrita e letras; registro gráficos.

TRAÇOS, CORES, SONS E FORMAS: Linguagem e artes visuais: elementos da linguagem visual; modalidades das artes; cores e formas.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: Desenvolver coordenação motora fina e ampla, preensão, orientação espacial, locomoção e lateralidade.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz, solar, vento, chuva, etc); contagem, gráficos, semelhanças e diferença.

DESENVOLVIMENTO: Hoje vamos falar sobre as estações do ano. Vídeo explicativo (WhatsApp).

Agora que você já sabe sobre as estações do ano, vamos realizar as atividades:

1- A PRIMAVERA CHEGOU!
DEIXE A CENA ABAIXO BEM COLORIDA.



2- OBSERVE A PALAVRA ABAIXO E RESPONDA COM ATENÇÃO.

PRIMAVERA

LETRA
INICIAL

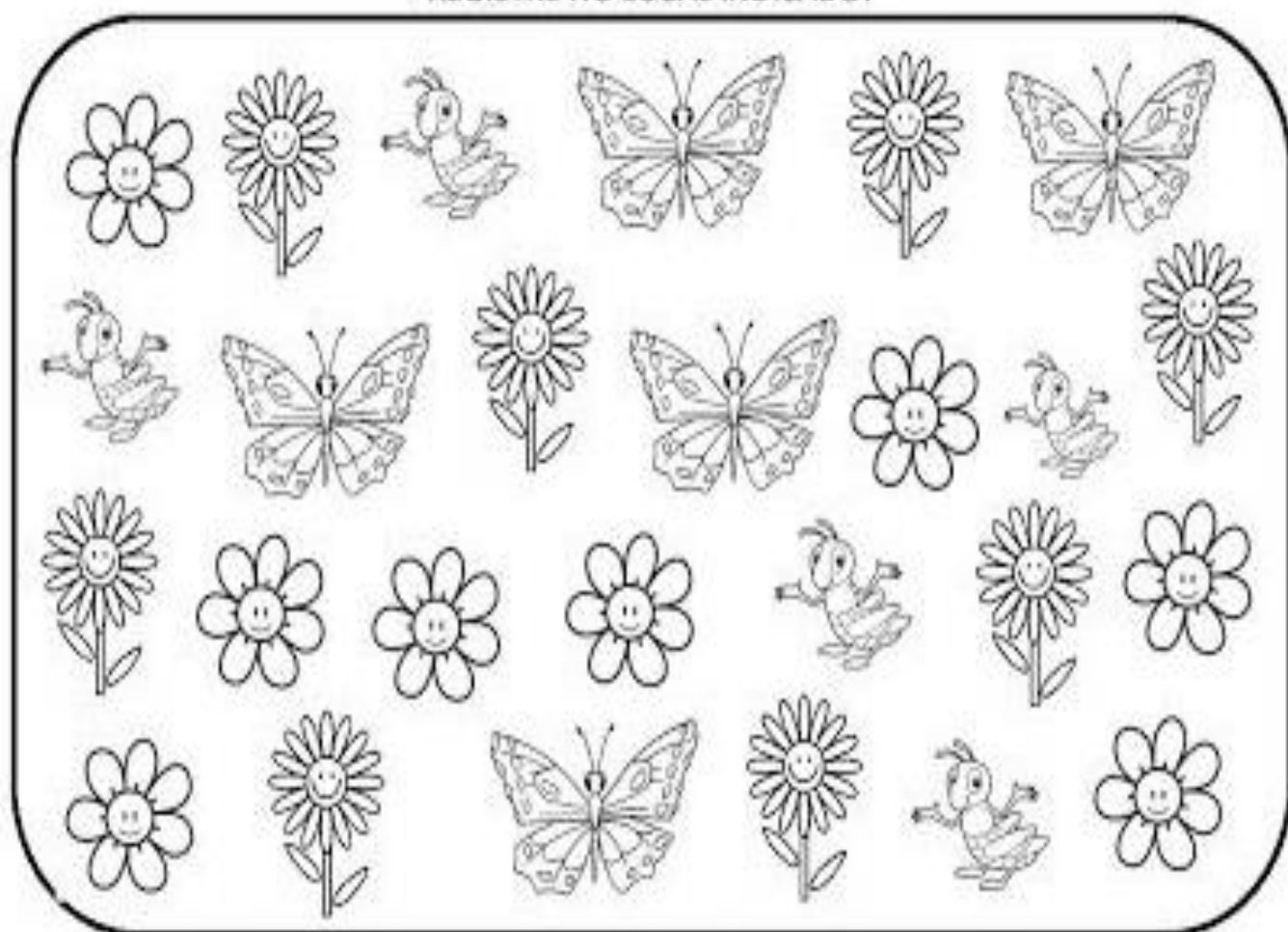
LETRA
FINAL

TOTAL DE
VOGAIS

TOTAL DE
CONSOATES

TOTAL DE
LETRAS

TRABALHANDO GRÁFICO! CONTE CADA DESENHO QUE APARECE NA IMAGEM A SEGUIR E
REGISTRE NO LOCAL INDICADO:



ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

ALUNO(A): _____

2º DIA DE AULA--- 14/09/2021

TEMA: ESTAÇÕES DO ANO.

OBJETIVOS: Identificar e reconhecer as estações do ano por suas simbologias e características; identificar qual vestuário e hábitos adequados e próprios de cada uma das situações; desenvolver senso de noção de passagem de tempo e temperatura.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS: Mundo social: papéis sociais; manifestação cultural, diferentes fontes de pesquisa.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Atribuição de significado, linguagem verbal e oral, literatura, sons da língua e sonoridade de palavras, Linguagem Escrita: Escrita e suas representações, leitura escrita e letras; registro gráficos.

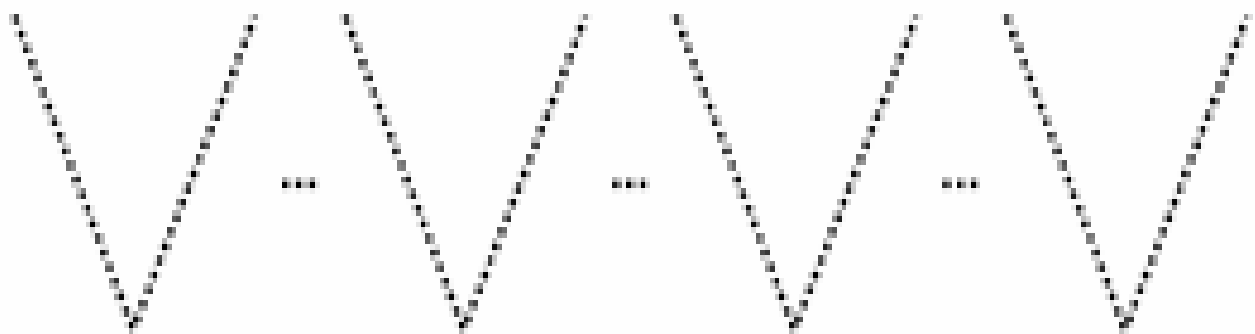
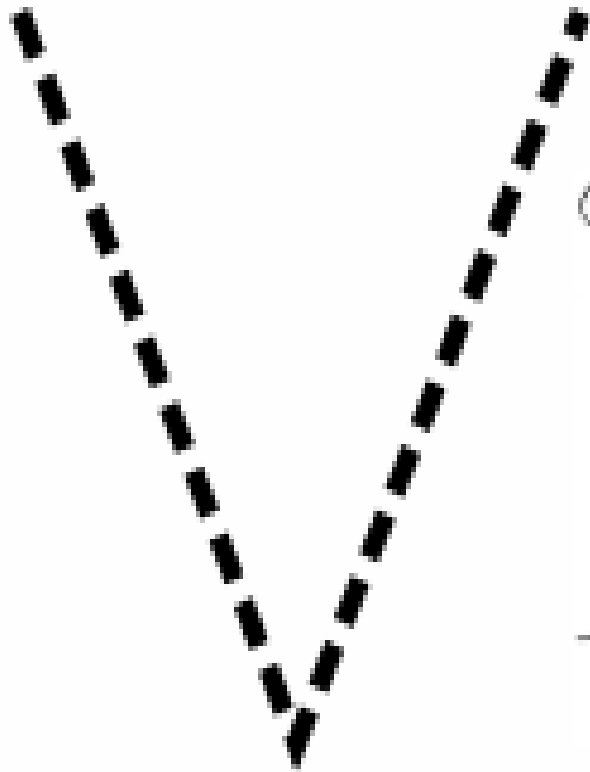
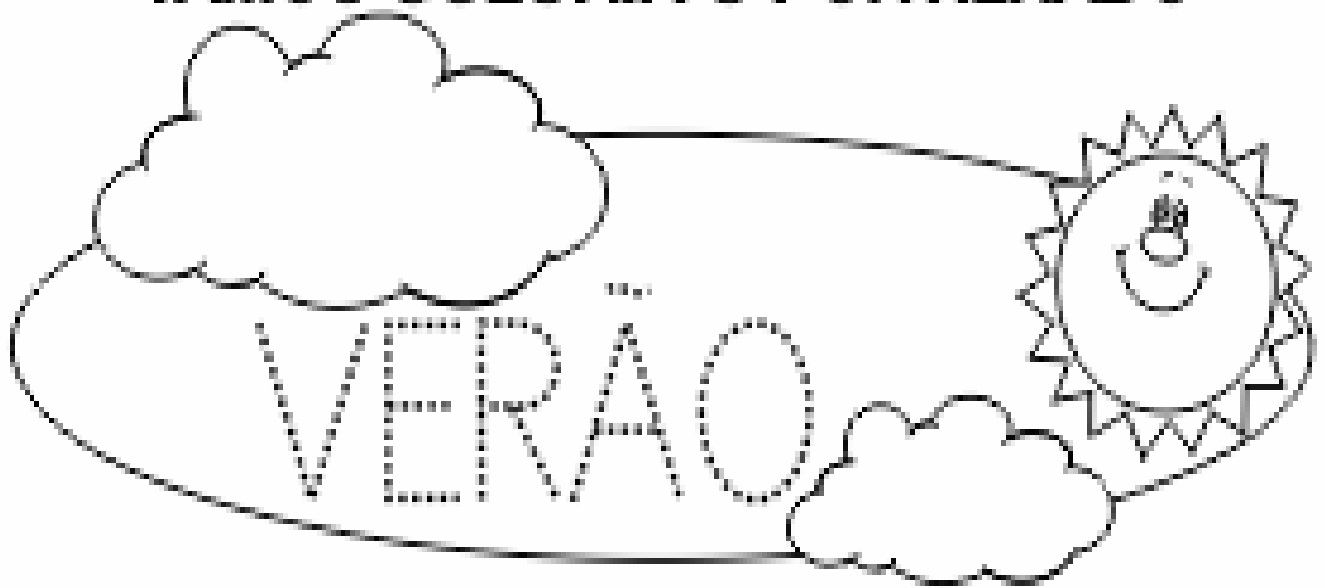
TRAÇOS, CORES, SONS E FORMAS: Linguagem e artes visuais: elementos da linguagem visual; modalidades das artes; cores e formas.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: Desenvolver coordenação motora fina e ampla, preensão, orientação espacial, locomoção e lateralidade.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz, solar, vento, chuva, etc); contagem, gráficos, semelhanças e diferença.

DESENVOLVIMENTO: Hoje vamos falar sobre as estações do ano. Vídeo explicativo (WhatsApp).

VAMOS COLORIR O PONTILHADO



AS ESTAÇÕES DO ANO

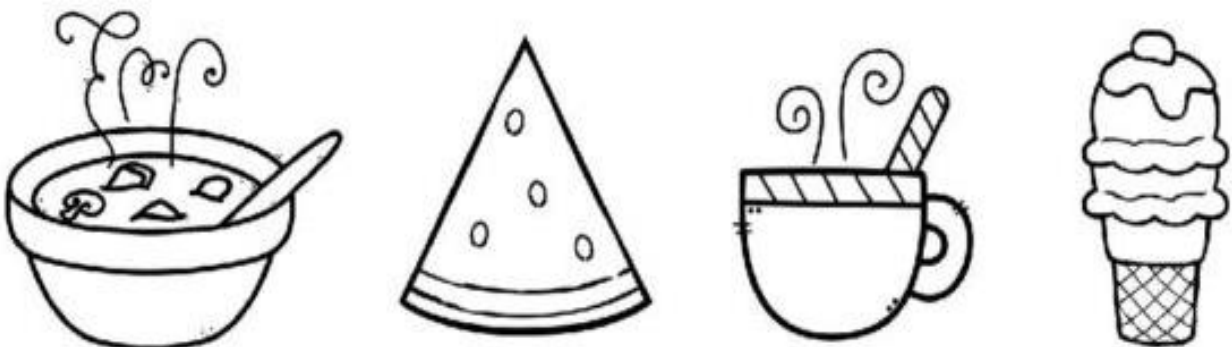
1 - CIRCULE AS ROUPAS APROPRIADAS PARA O VERÃO.



2 - QUAL CRIANÇA ESTÁ VESTIDA PARA O INVERNO? CIRCULE.



3 - PARA UM DIA QUENTE DE VERÃO, QUAIS ALIMENTOS PREFERIMOS?



ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

ALUNO(A): _____

3º DIA DE AULA--- 15/09/2021

TEMA: ESTAÇÕES DO ANO.

OBJETIVOS: Identificar e reconhecer as estações do ano por suas simbologias e características; identificar qual vestuário e hábitos adequados e próprios de cada uma das situações; desenvolver senso de noção de passagem de tempo e temperatura.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS: Mundo social: papéis sociais; manifestação cultural, diferentes fontes de pesquisa.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Atribuição de significado, linguagem verbal e oral, literatura, sons da língua e sonoridade de palavras, Linguagem Escrita: Escrita e suas representações, leitura escrita e letras; registro gráficos.

TRAÇOS CORES SONS E FORMA: Linguagem e artes visuais: elementos da linguagem visual; modalidades das artes; cores e formas.

CORPO GESTOS E MOVIMENTOS: Desenvolver coordenação motora fina e ampla, preensão, orientação espacial, locomoção e lateralidade.

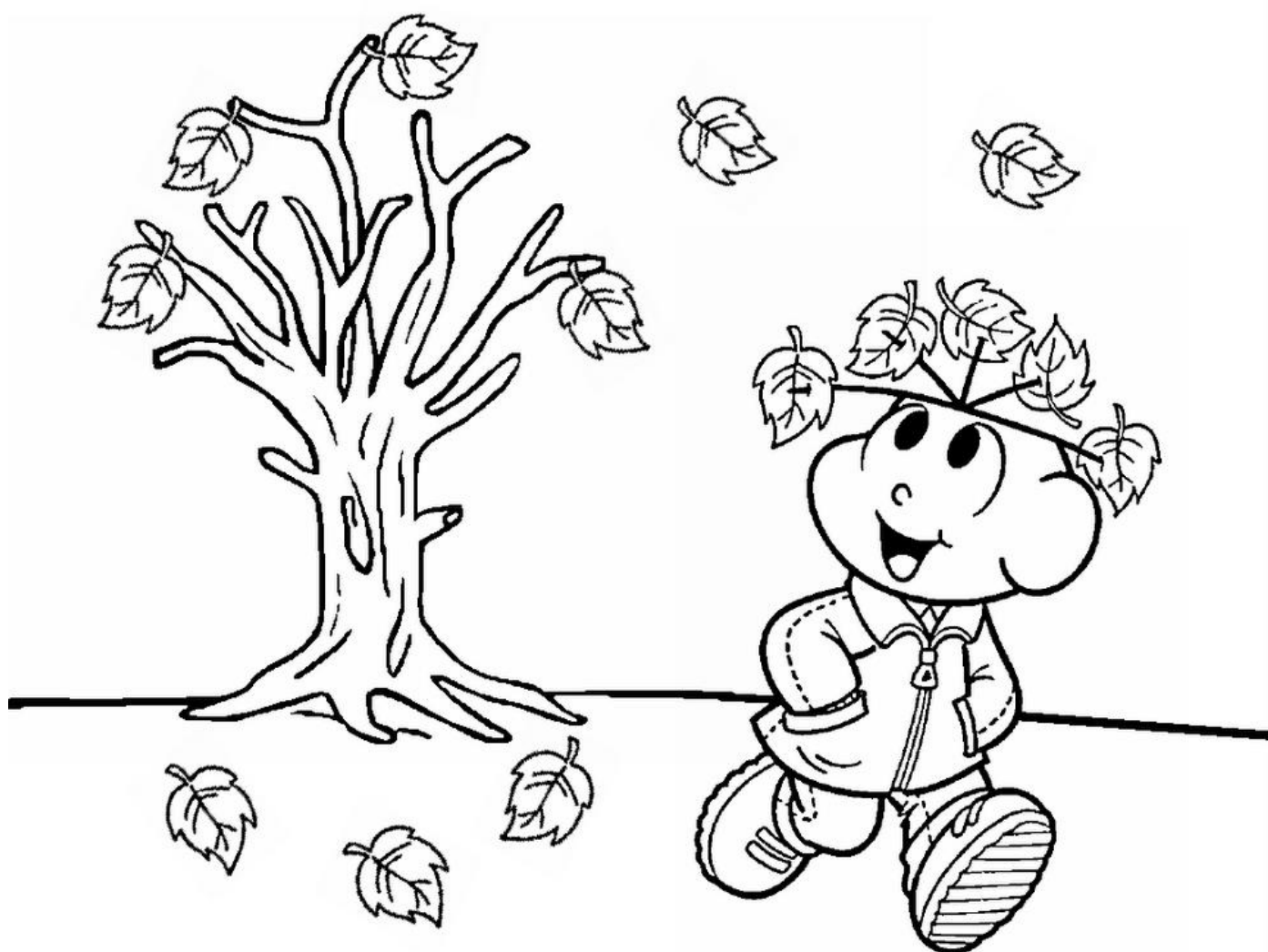
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômeno naturais (luz, solar, vento, chuva, etc); contagem, gráficos, semelhanças e diferença.

DESENVOLVIMENTO: Hoje vamos falar sobre as estações do ano. Vídeo explicativo (WhatsApp).

Agora que você já sabe sobre as estações do ano, vamos realizar as atividades:

OUTONO

NO OUTONO, AS FOLHAS AMARELAM E CAEM DAS ÁRVORES.



VAMOS CONTAR QUANTAS FOLHAS...

- AINDA TÊM NA ÁRVORE.
- ESTÃO VOANDO.
- ESTÃO PRESAS NO CABELO DO CEBOLINHA.
- ESTÃO CAÍDAS NO CHÃO.

PINTE SOMENTE AS LETRINHAS DA PALAVRA OUTONO

A V Y D C T
N G O I P
U K M B S



ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

ALUNO(A): _____

4º DIA DE AULA--- 16/09/2021

TEMA: ESTAÇÕES DO ANO.

OBJETIVOS: Identificar e reconhecer as estações do ano por suas simbologias e características; identificar qual vestuário e hábitos adequados e próprios de cada uma das situações; desenvolver senso de noção de passagem de tempo e temperatura

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS: Mundo social: papéis sociais; manifestação cultural, diferentes fontes de pesquisa.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Atribuição de significado, linguagem verbal e oral, literatura, sons da língua e sonoridade de palavras, Linguagem Escrita: Escrita e suas representações, leitura escrita e letras; registro gráficos.

TRAÇOS, CORES, SONS E FORMAS: Linguagem e artes visuais: elementos da linguagem visual; modalidades das artes; cores e formas.

CORPO GESTOS E MOVIMENTOS: Desenvolver coordenação motora fina e ampla, preensão, orientação espacial, locomoção e lateralidade.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômeno naturais (luz, solar, vento, chuva, etc); contagem, gráficos, semelhanças e diferença.

DESENVOLVIMENTO: Hoje vamos falar sobre as estações do ano. Vídeo explicativo (WhatsApp).

Agora que você já sabe sobre as estações do ano, vamos realizar as atividades:

Chegou o Inverno

* Encontre a letra I de INVERNO e pinte.



* Reescreva a palavra INVERNO.

JOGO DOS 7 ERROS:

ENCONTRE OS SETE ERROS ESCONDIDOS NAS IMAGENS ABAIXO:



ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

ALUNO(A): _____

5º DIA DE AULA--- 17/09/2021

TEMA: ESTAÇÕES DO ANO.

OBJETIVOS: Identificar e reconhecer as estações do ano por suas simbologias e características; identificar qual vestuário e hábitos alimentares são mais adequados e próprios para cada uma das situações; desenvolver senso de noções de passagem de tempo e temperatura.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS: Mundo social: papéis sociais; manifestação cultural, diferentes fontes de pesquisa.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Atribuição de significado, linguagem verbal e oral, literatura, sons da língua e sonoridade de palavras, Linguagem Escrita: Escrita e suas representações, leitura escrita e letras; registro gráficos.

TRAÇOS, CORES, SONS E FORMAS: Linguagem e artes visuais: elementos da linguagem visual; modalidades das artes; cores e formas.

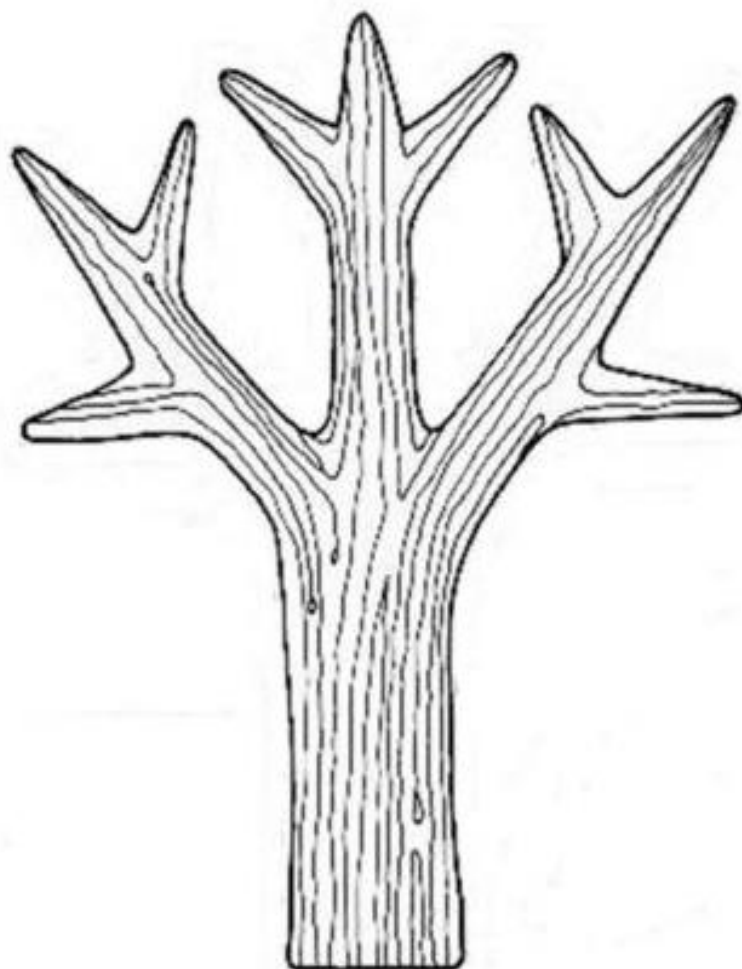
CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: Desenvolver coordenação motora fina e ampla, preensão, orientação espacial, locomoção e lateralidade.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômeno naturais (luz, solar, vento, chuva, etc); contagem, gráficos, semelhanças e diferença.

PINTAR BEM COLORIDO AS ESTAÇÕES DO ANO:

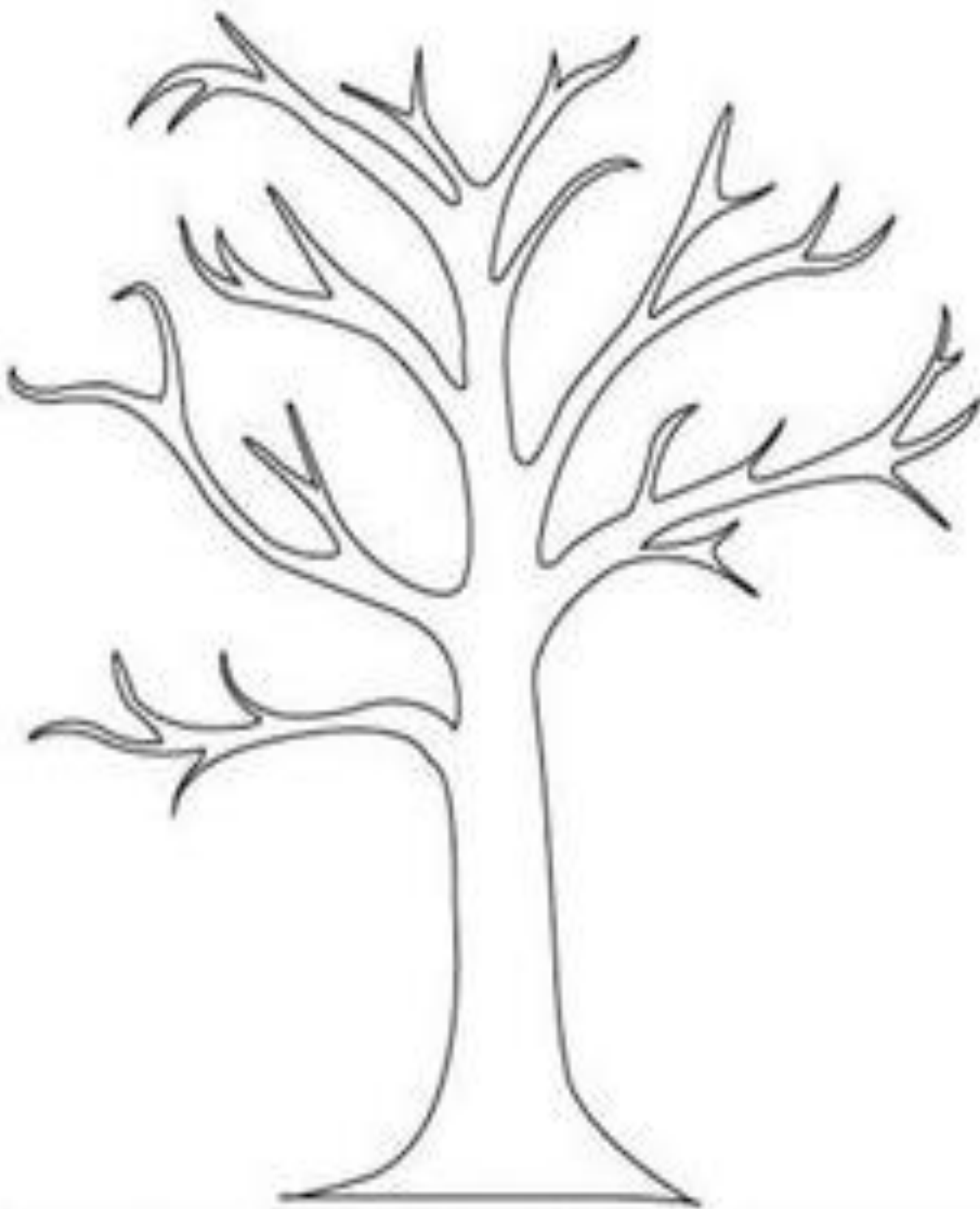


RECOLHA FOLHAS DO JARDIM DA ESCOLA, JUNTO
COM O(A) PROFESSOR(A) E OS COLEGAS, PARA COLAR
NA ÁRVORE:



VAMOS DEIXAR A ÁRVORE BEM VIVA E BONITA?

ENFEITE-A COM BOLINHAS DE PAPEL CREPOM:



28º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

PARTE 2

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

ALUNO(A): _____ TURMA: E.I-5

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	Identificar e reconhecer as letras do nome; Trabalhar identidade e autonomia. Matemática: alto e baixo, curto e comprido; formas geométricas; atividades relacionadas coordenação motora fina e ampla.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>O EU, O OUTRO E O NÓS: Identidade e autonomia.</p> <p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Atribuição de significado, linguagem verbal e oral, literatura, sons da língua e sonoridade de palavras, Linguagem Escrita: Escrita e suas representações, leitura escrita e letras; registro gráficos. Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhos, traçar letras e outros sinais gráficos.</p> <p>TRAÇOS, CORES, SONS E FORMAS: Linguagem e artes visuais: elementos da linguagem visual; modalidades das artes; cores e formas, recorte e colagem, desenho e pintura.</p> <p>CORPO GESTOS E MOVIMENTOS: Desenvolver coordenação motora fina e ampla.</p> <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Relação entre números e quantidades, contagem, formas geométricas, medidas de comprimento, sequência, maior e menor, comparação.</p>
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Vídeos, roteiros; áudios; Atividades relacionadas a identidade e autonomia; Atividade de recorte e colagem; jogo da memória; Jogo dos 4 erros; Atividades relacionada a coordenação motora fina e ampla.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Atividades referente aos temas trabalhados.

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

ALUNO(A): _____

DIA: 20/09/2021 SEGUNDA-FEIRA

OBJETIVOS: TRABALHAR IDENTIDADE E AUTONOMIA E RECONHECER SEU PRÓPRIO NOME.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS: Mundo social: papéis sociais; manifestação cultura, identidade e autonomia.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Atribuição de significado, linguagem verbal e oral, literatura sons da língua e sonoridade de palavras, Linguagem Escrita: Escrita e suas representações, leitura e escrita e letras; registro gráficos.

TRAÇOS, CORES, SONS E FORMAS: Linguagem e artes visuais: elementos da linguagem visual; modalidades das artes; cores e formas, recorte e colagem, desenho e pintura.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: Desenvolver a coordenação motora fina e ampla; equilíbrio destreza e postura corporal, controle do corpo e noções de direcionalidade e lateralidade.

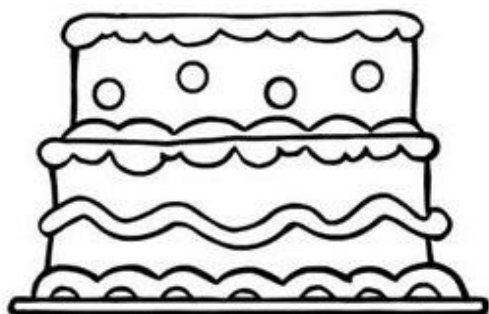
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Contagem oral, relação número e quantidade, maior e menor, alto e baixo, sequência, formas geométricas.

DESENVOLVIMENTO: Vídeo explicativo pela professora.

QUEM SOU EU?

MEU NOME É...

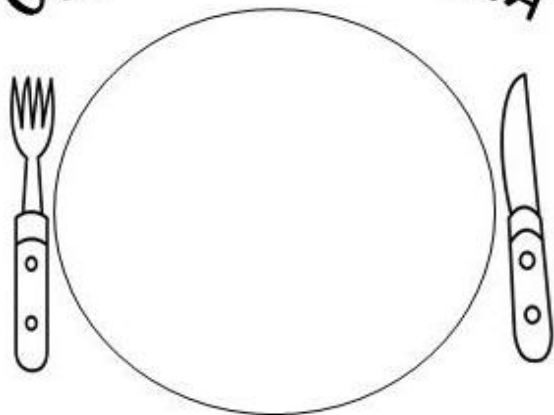
TENHO ANOS



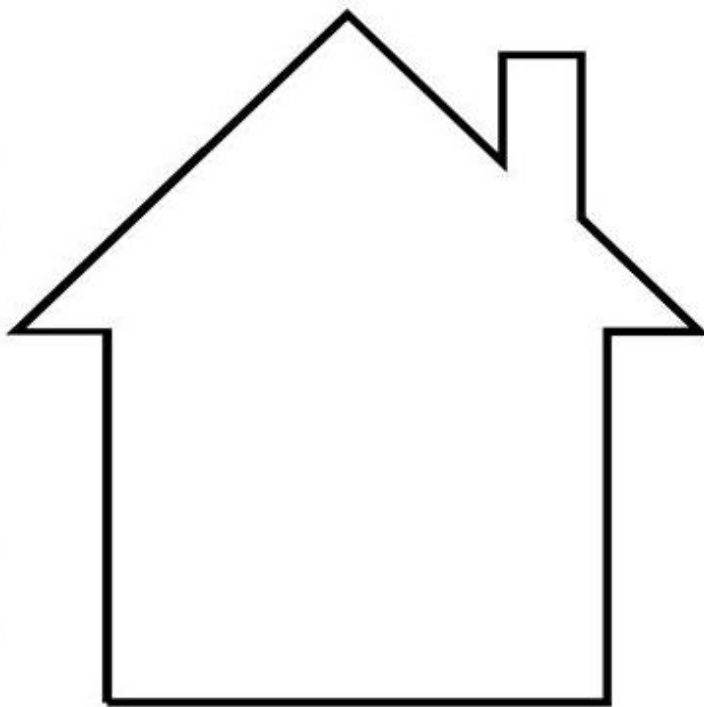
COR FAVORITA



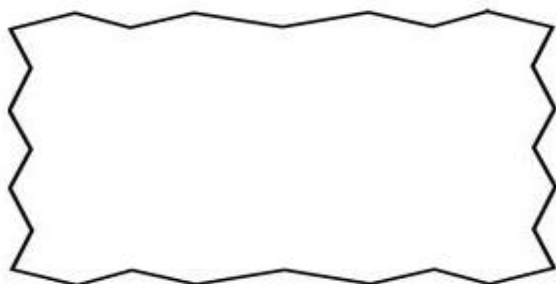
COMIDA FAVORITA



MINHA FAMÍLIA



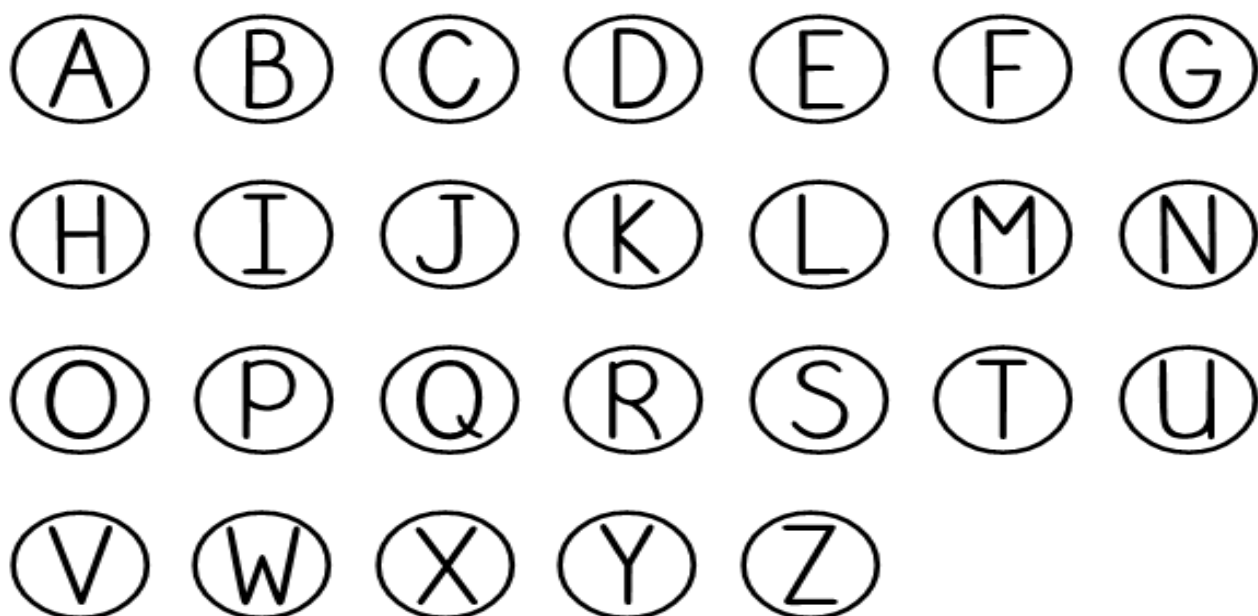
EU SOU MUITO...



MEU NOME É.



PINTE AS LETRAS DO SEU NOME.



LETRA
INICIAL

LETRA
FINAL

NÚMERO
DE LETRAS

ALUNO(A): _____

DIA: 21/09/2021 TERÇA-FEIRA

OBJETIVOS: RECONHECER OS NÚMEROS, AS FORMAS GEOMÉTRICAS E SEQUÊNCIAS.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS: Mundo social: papéis sociais; manifestação cultura, identidade e autonomia.

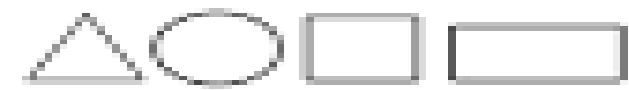
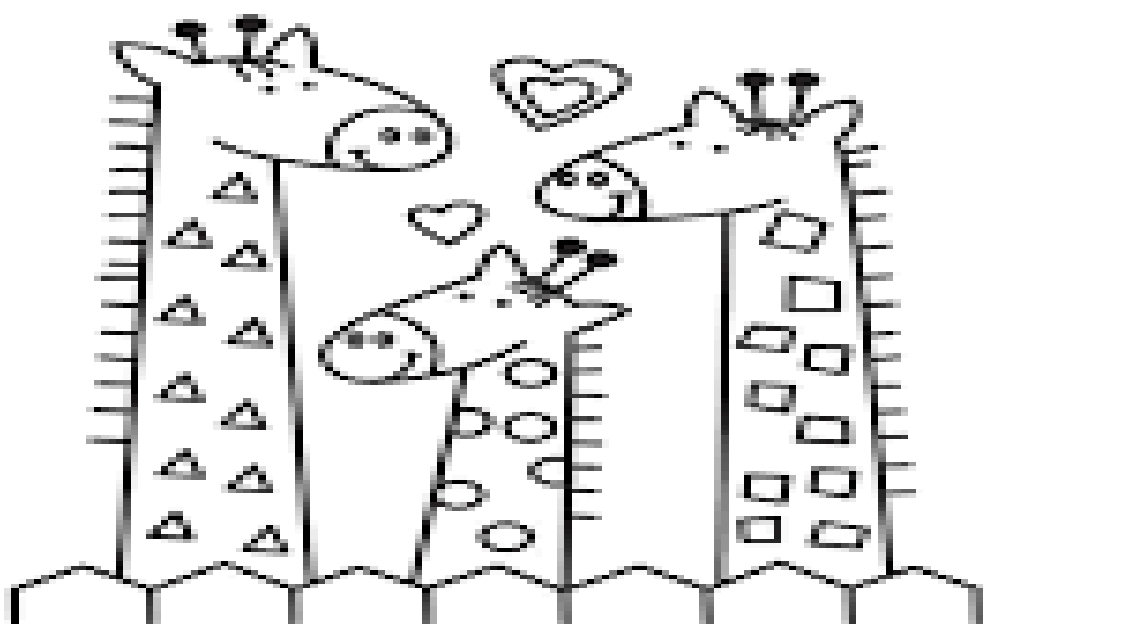
ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Atribuição de significado, linguagem verbal e oral, literatura sons da língua e sonoridade de palavras, Linguagem Escrita: Escrita e suas representações, leitura e escrita e letras; registro gráficos.

CORPO GESTOS E MOVIMENTOS: Desenvolver a coordenação motora fina e ampla; equilíbrio destreza e postura corporal, controle do corpo e noções de direcionalidade e lateralidade.

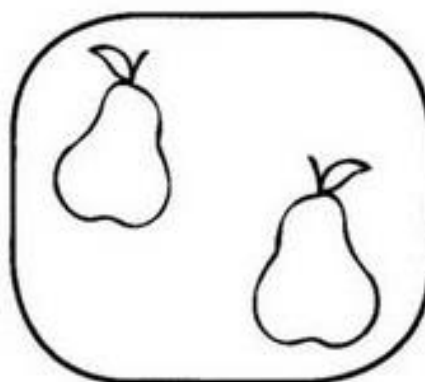
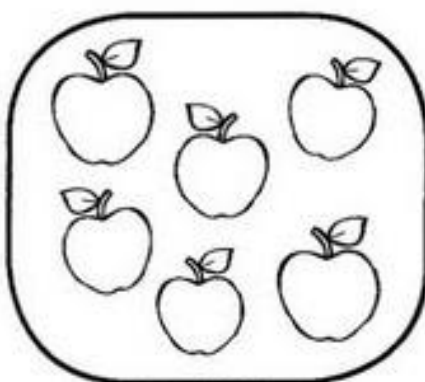
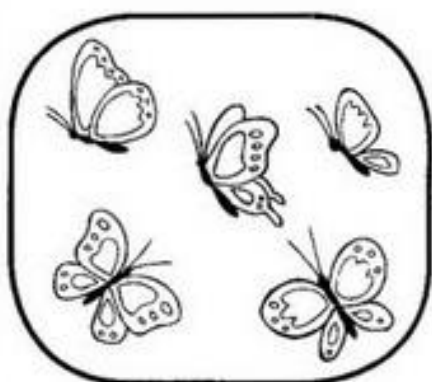
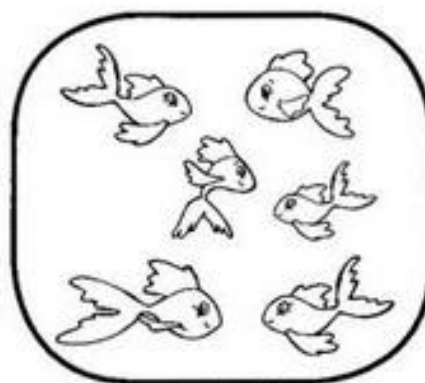
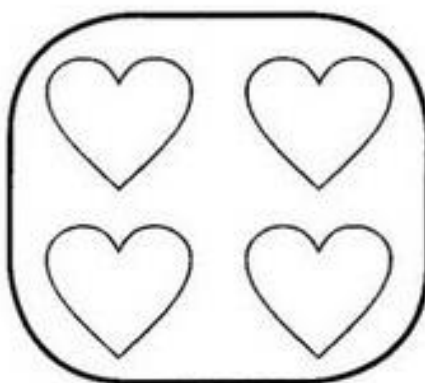
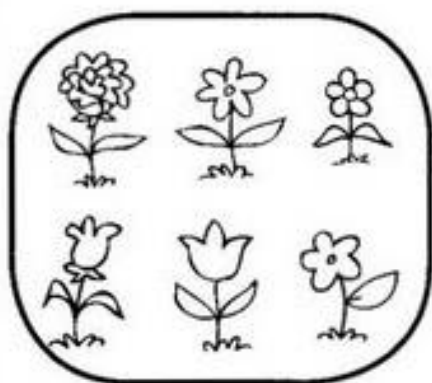
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Contagem oral, relação número e quantidade, maior e menor, alto e baixo, sequência, formas geométricas.


DESENVOLVIMENTO: Vídeo explicativo pela professora.

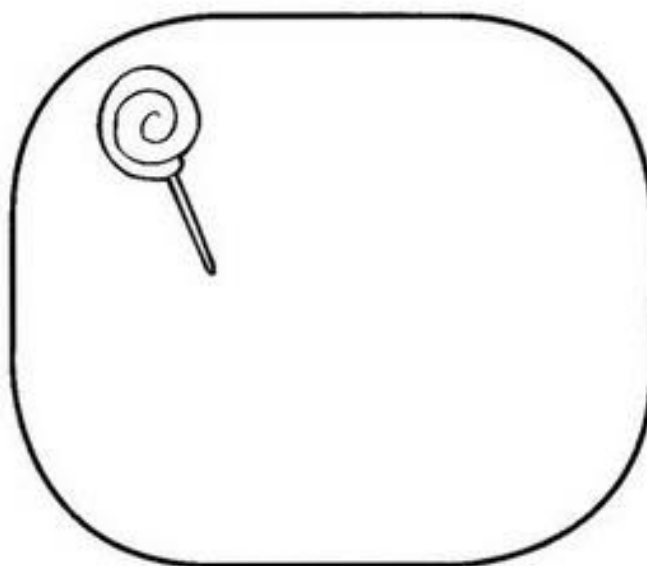
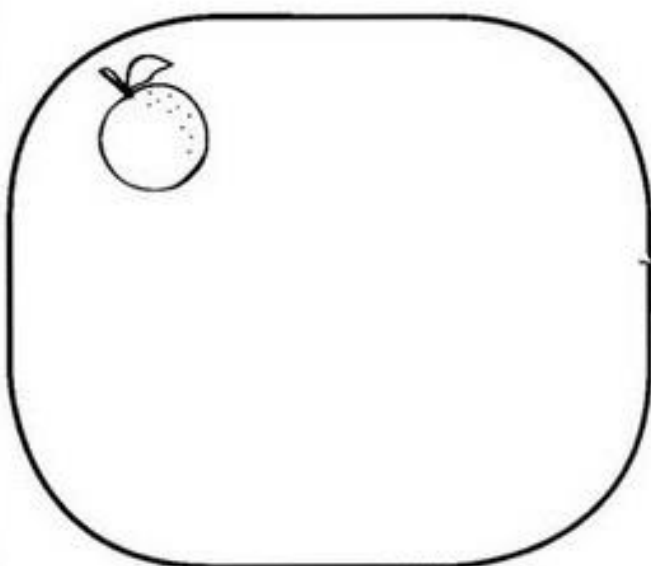
DESCUBRA A SEQUÊNCIA!



 PINTE SOMENTE OS CONJUNTOS QUE POSSUEM 6 ELEMENTOS.



 COMPLETE OS CONJUNTOS ABAIXO PARA QUE FIQUEM COM 6 ELEMENTOS.



ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

ALUNO(A): _____

DIA: 22/09/2021 QUARTA-FEIRA

OBJETIVOS: Memorizar imagens rapidamente, de forma a desenvolver e aperfeiçoar o raciocínio.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS: Mundo social: papéis sociais; manifestação cultura, identidade e autonomia.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Atribuição de significado, linguagem verbal e oral, literatura sons da língua e sonoridade de palavras, Linguagem Escrita: Escrita e suas representações, leitura e escrita e letras; registro gráficos.

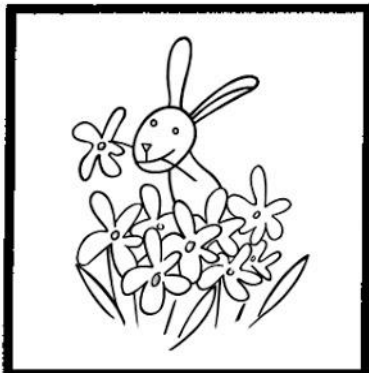
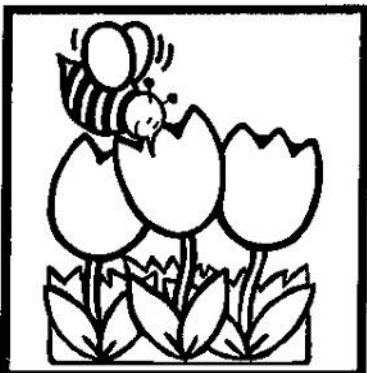
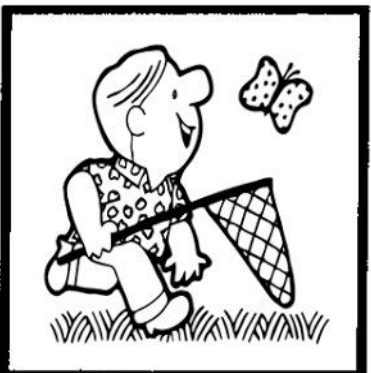
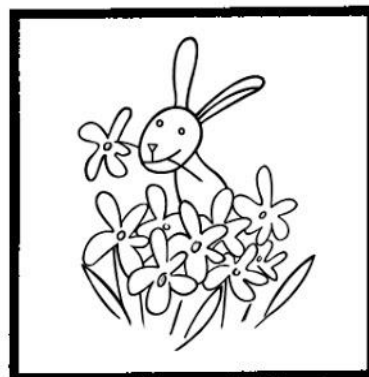
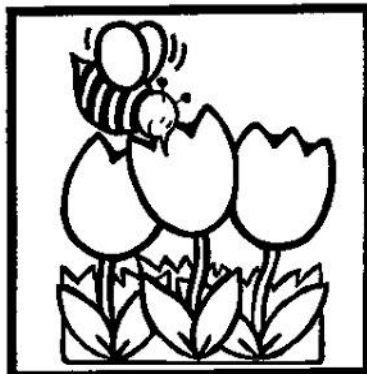
TRAÇOS, CORES, SONS E FORMAS: Linguagem e artes visuais: elementos da linguagem visual; modalidades das artes; cores e formas, recorte e colagem, desenho e pintura.

CORPO GESTOS E MOVIMENTOS: Desenvolver a coordenação motora fina e ampla; equilíbrio destreza e postura corporal, controle do corpo e noções de direcionalidade e lateralidade.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Contagem oral, relação número e quantidade, maior e menor, alto e baixo, sequência, formas geométricas.

DESENVOLVIMENTO: Vídeo explicativo pela professora.

JOGO DA MEMÓRIA



JOGO DOS 4 ERROS



Daniana Grandas Danontas



MAURICIO

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

ALUNO(A): _____

DIA: 23/09/2021 QUINTA-FEIRA

OBJETIVOS: IDENTIFICAR ALTO E BAIXO, MAIOR E MENOR. CURTO E COMPRIDO.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS: Mundo social: papéis sociais; manifestação cultura, identidade e autonomia.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Atribuição de significado, linguagem verbal e oral, literatura sons da língua e sonoridade de palavras, Linguagem Escrita: Escrita e suas representações, leitura e escrita e letras; registro gráficos.

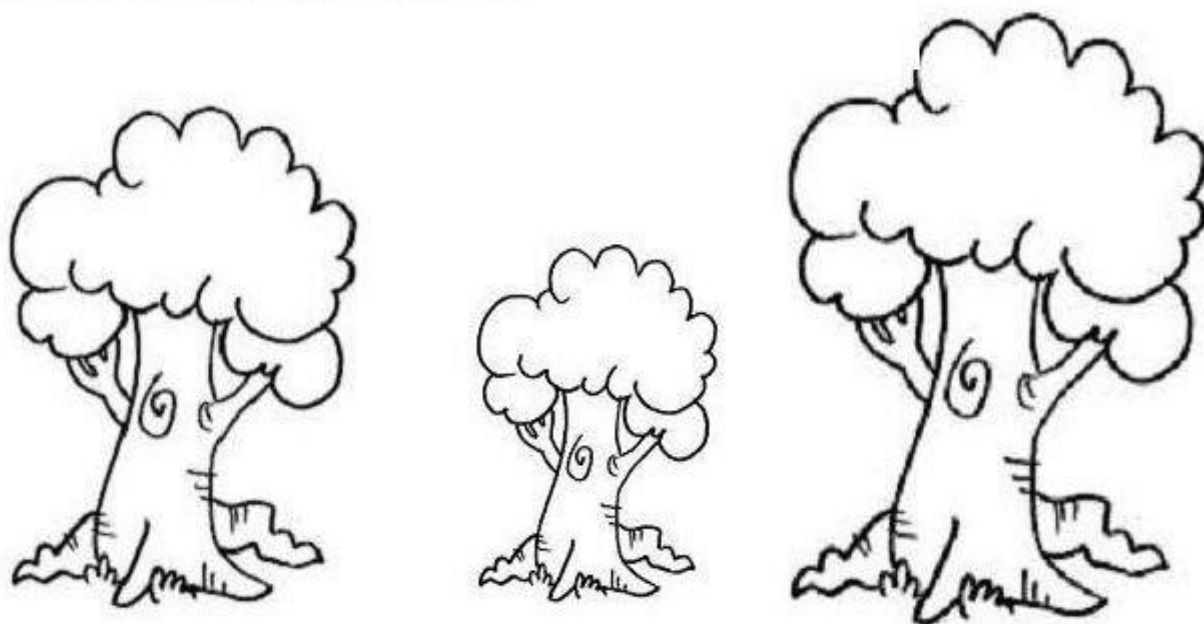
TRAÇOS, CORES, SONS E FORMAS: Linguagem e artes visuais: elementos da linguagem visual; modalidades das artes; cores e formas, recorte e colagem, desenho e pintura.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: Desenvolver a coordenação motora fina e ampla; equilíbrio destreza e postura corporal, controle do corpo e noções de direcionalidade e lateralidade.

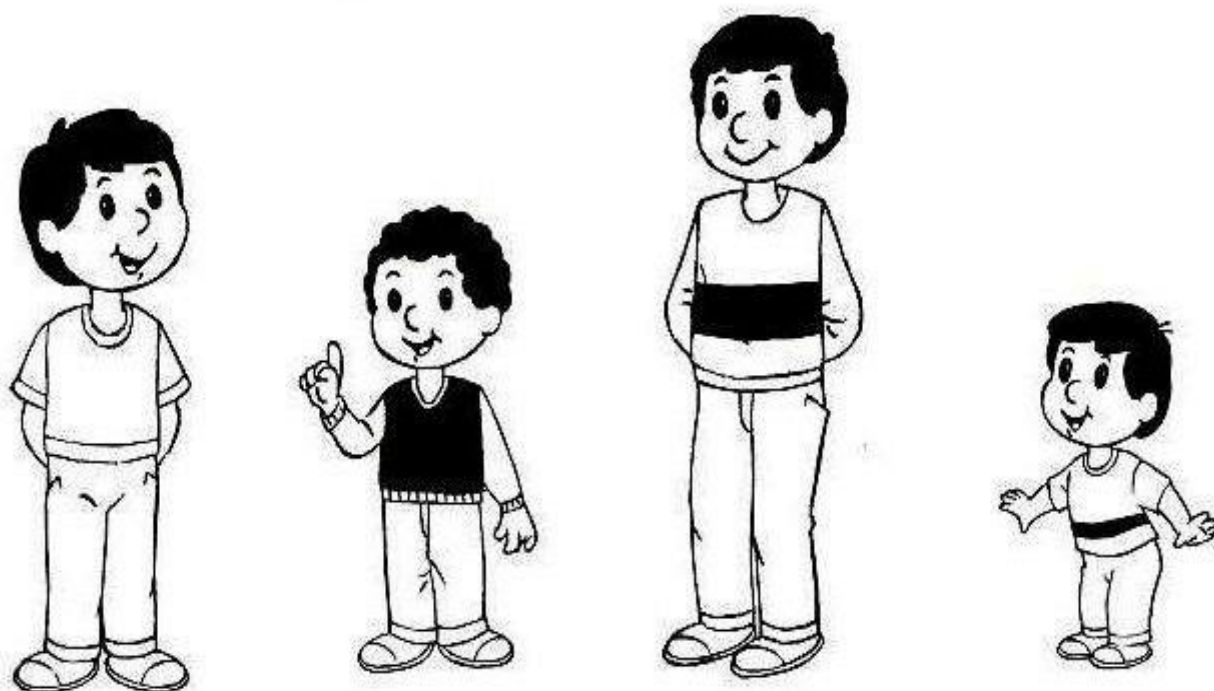
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Contagem oral, relação número e quantidade, maior e menor, alto e baixo, sequência, formas geométricas.

DESENVOLVIMENTO: Vídeo explicativo pela professora.

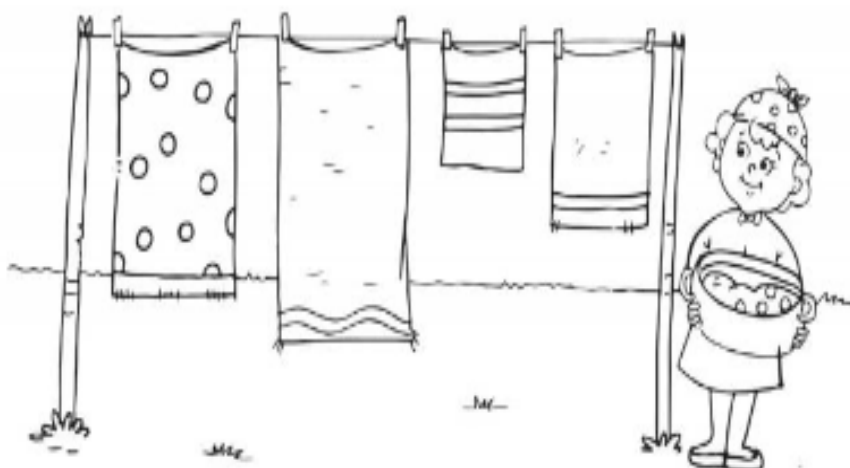
- PINTE A ÁRVORE MAIS ALTA:



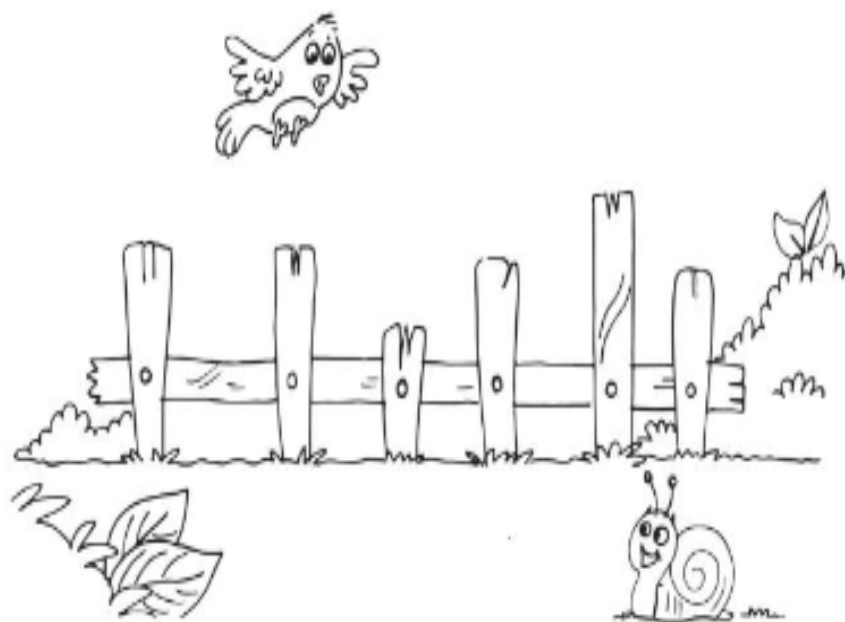
- CIRCULE A CRIANÇA MAIS BAIXA:



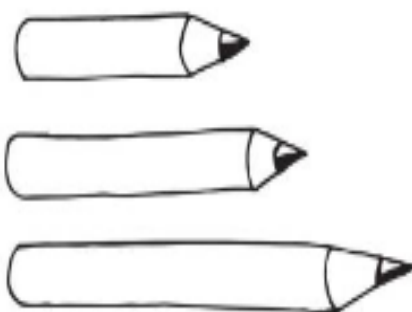
NUMERE, DA MENOR PARA A MAIOR, AS TOALHAS QUE ESTÃO NO VARAL.



OBSERVE O DESENHO E FAÇA O QUE SE PEDE:
LIGUE O CARACOL À ESTACA MAIS CURTA DA CERCA, E O PÁSSARO, À MAIS COMPRIDA.



PINTE O LÁPIS MENOR DE VERDE, O MÉDIO DE AZUL E O GRANDE DE VERMELHO.



ALUNO(A): _____

DIA: 24/09/2021 SEXTA-FEIRA

OBJETIVOS: Auxiliar no desenvolvimento da coordenação motora fina e habilidades manuais, trabalhar o reconhecimento de diferentes movimentos gestuais e explorar a manipulação de materiais como giz de cera e lápis de ponta grossa em geral. Além disso, estas atividades preparam as crianças para a escrita, proporcionando um processo de ensino e aprendizagem mais criativo e divertido.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS: Mundo social: papéis sociais; manifestação cultura, identidade e autonomia.

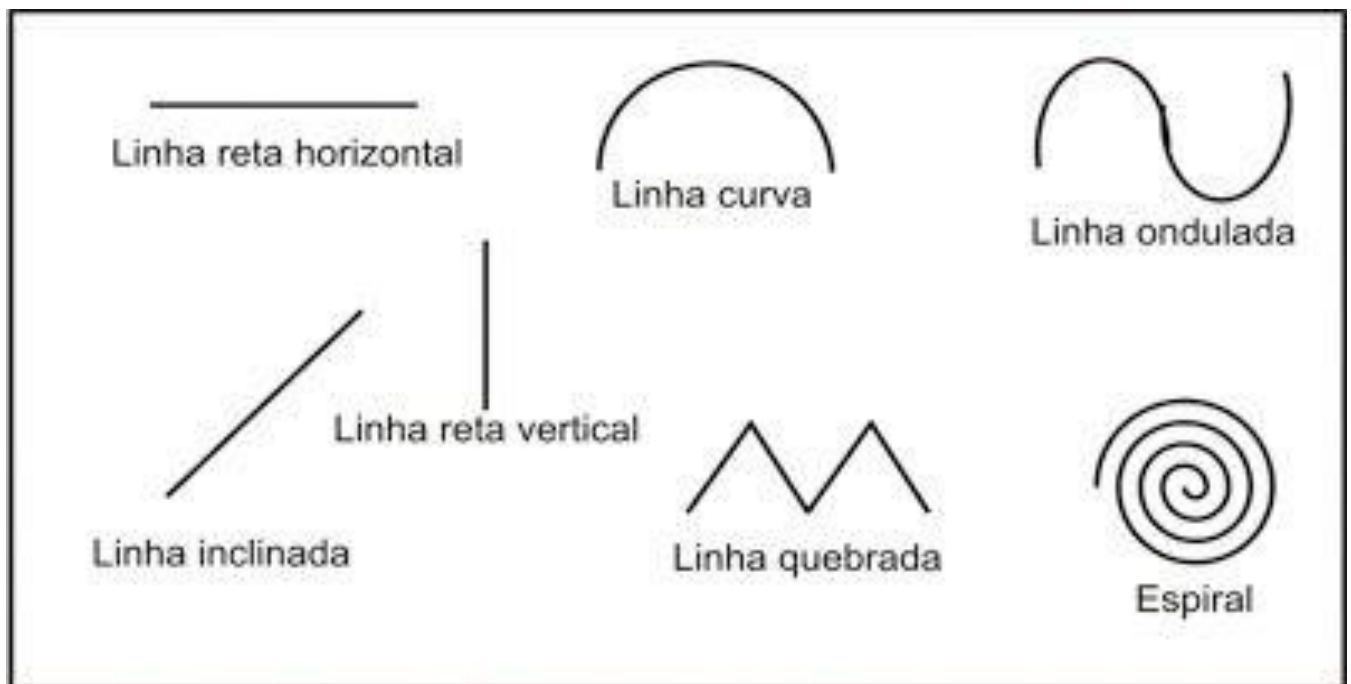
ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Atribuição de significado, linguagem verbal e oral, literatura sons da língua e sonoridade de palavras, Linguagem Escrita: Escrita e suas representações, leitura e escrita e letras; registro gráficos.

TRAÇOS, CORES, SONS E FORMAS: Linguagem e artes visuais: elementos da linguagem visual; modalidades das artes; cores e formas, recorte e colagem, desenho e pintura.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: Desenvolver a coordenação motora fina e ampla: equilíbrio destreza e postura corporal, controle do corpo e noções de direcionalidade e lateralidade.

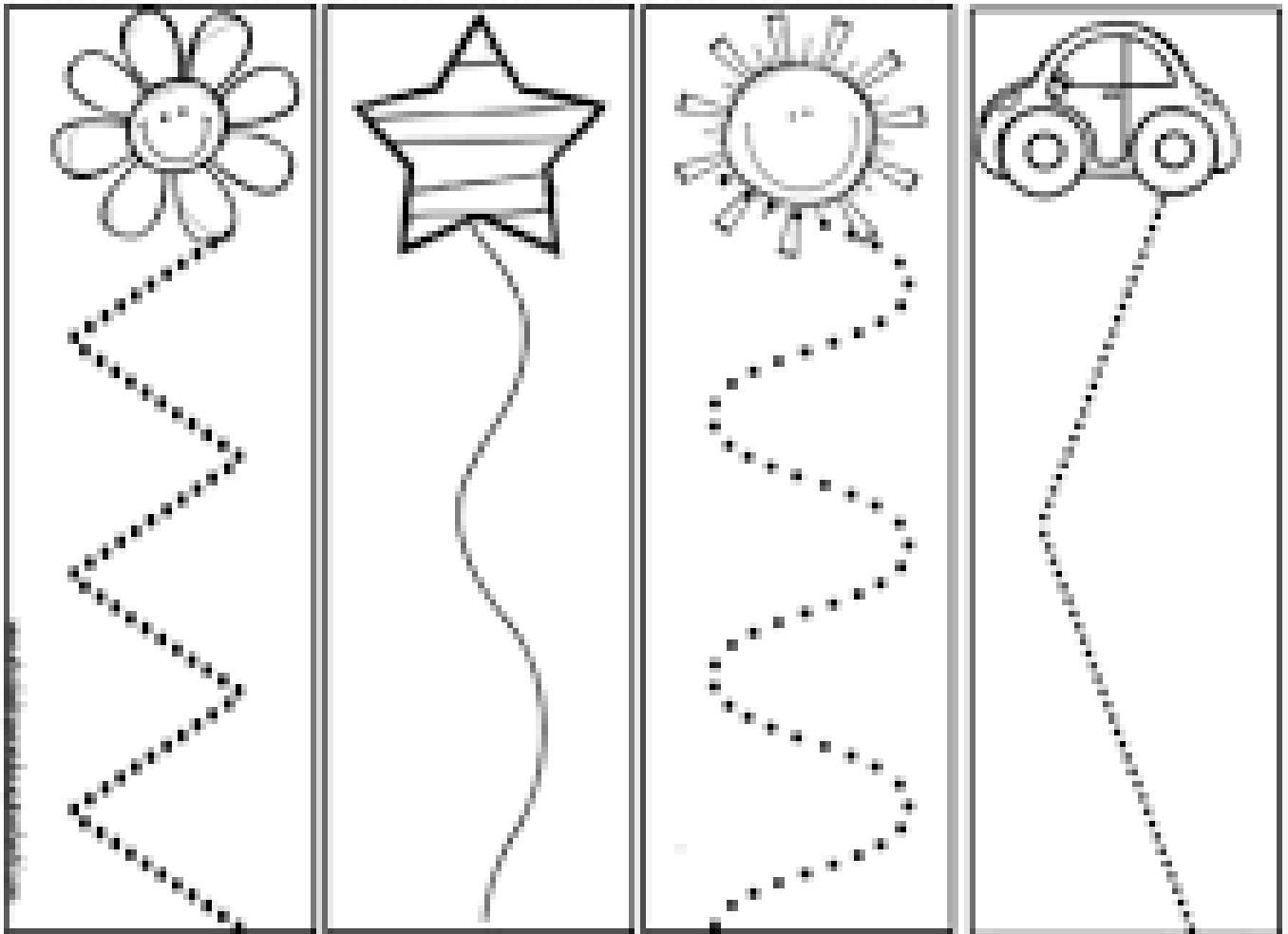
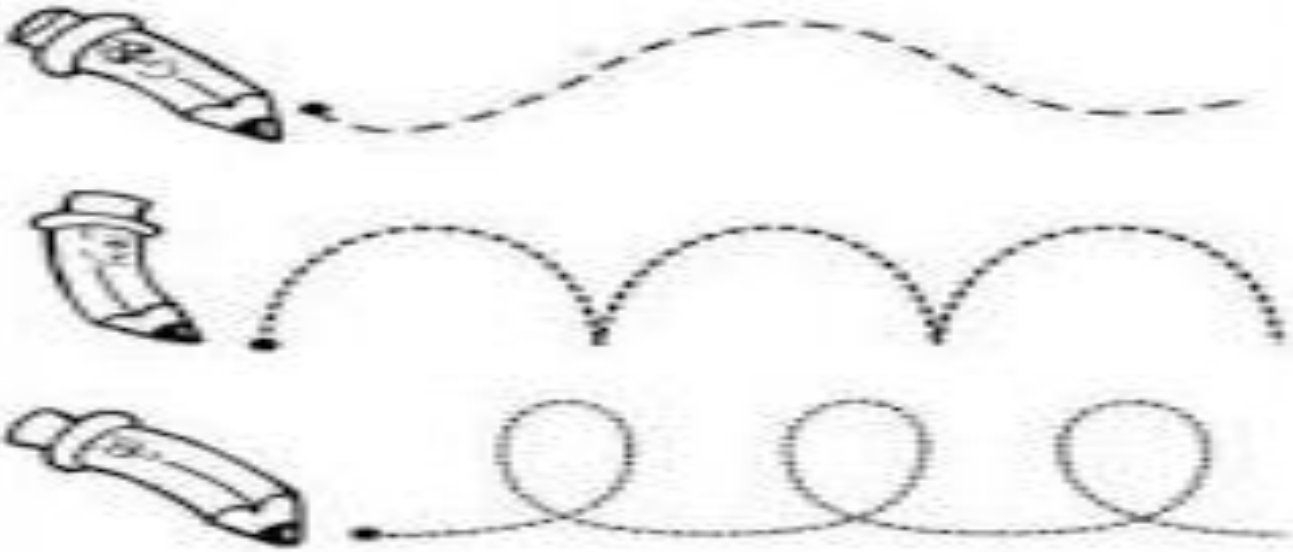
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Contagem oral, relação número e quantidade, maior e menor, alto e baixo, sequência, formas geométricas.

DESENVOLVIMENTO: Observem essas linhas e com ajuda de um adulto vamos traçar com giz na calçada e andar sobre elas. Mande o vídeo realizando a atividade para a sua professora.



Depois de realizarem a atividade na calçada, vamos realizar no roteiro.

VAMOS TREINAR A COORDENAÇÃO MOTORA FINA:



CUBRA O PONTILHADO E PINTE BEM COLORIDO:



1- CUBRA O PERCURSO:

